

НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования»

«Согласовано»:

Директор МБУДО «Детская
музыкальная школа №24»
Кировского района г. Казани

«20» марта 2023 г.
М. Фахрутдинова



«Утверждаю»:

Директор НОУ ДПО
«Центр социально-гуманитарного
образования»

«20» марта 2023 г.
Ю.Ф.Хасанова



ПРОГРАММА СТАЖИРОВКИ

**по теме «Актуальные вопросы и эффективные практики
художественно-эстетического воспитания учащихся
средствами музыкального искусства»**

**для слушателей курсов повышения квалификации «Современные образовательные
технологии в дополнительном образовании детей»**

Период прохождения стажировки:
30 марта 2023г.

Площадка стажировки:
МБУДО «Детская музыкальная школа №24»
Кировского района г. Казани,
ул. Ст. Халтурина, 2/24

Казань – 2023 год

Куратор стажировки: Нотфуллина Гузель Раисовна, начальник отдела ПК и ПП в области здоровьесбережения, воспитания и социализации детей и подростков НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования»,

Руководитель стажировки от образовательной организации:

Фахрутдинова Румия Мусаевна, МБУДО «Детская музыкальная школа №24» Кировского района г. Казани

№ п/п	Тема	Спикер	Время
1.	Приветствие участников Выступление «Актуальные вопросы деятельности ДМШ и ДШИ системы образования Республики Татарстан в условиях реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ»	Фахрутдинова Румия Мусаевна, директор, преподаватель по классу фортепиано	09.00-09.10
2.	«Обновление содержания и технологий в системе дополнительного образования»	Хакимова Расима Ренатовна, преподаватель по классу скрипки	09.10-09.30
	Шамсутдинова Серафима, Ахметзянова Амелия, Хакимова Расима Ренатовна Р. Телепнёв «Забавные гаммы» Преподаватель Хакимова Расима Ренатовна Концертмейстер Ёлгина Наталья Юрьевна		
3.	«Фольклорное отделение ДМШ №24 в системе УДО» Представление опыта работы направления «инструментальный ансамбль»	Зарипова Айсылу Раязовна, Самойлова Лиана Юрьевна преподаватели музыкально-фольклорных дисциплин	09.35-09.55
4.	«Введение в мир музыки через сочинение на синтезаторе»	Ионова Мария Юрьевна, преподаватель по классу фортепиано, синтезатора	10.00-10.20
	Минубаев Данил (фортепиано) Арам Хачатурян «Токката» Преподаватель Фахрутдинова Румия Мусаевна		
5.	Фрагмент открытого урока по сольфеджио в 4 классе по теме «Работа над развитием вокально-интонационного навыка на примере тональности Ми мажор»	Бахтина Анастасия Сергеевна, заместитель директора по УВР, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	10.25-10.45
	Хакимуллина Аделъ Винеровна (домра) Сафина Альбина Харисовна (фортепиано) В. Дмитриев «Старая карусель»		
6.	«Специфика и проблемы хореографического коллектива в сфере дополнительного образования при работе с детьми среднего и старшего возраста»	Медведева Дарья Константиновна, преподаватель хореографических дисциплин	10.50-11.10
	Максумова Салима (вокал) «Моя дорога» Преподаватель Звонарёва Лариса Витальевна		
7.	Фрагмент открытого урока по флейте «Работа над художественным образом в произведении в старших классах ДМШ»	Салыхова Лейла Ринатовна, преподаватель по классу флейты	11.15-11.35

	Минубаев Данил (вокал) Музыка Ильхама Шакирова, слова Ахмета Ерикеева «Идель буе каеннары» Преподаватель Звонарёва Лариса Витальевна		
8.	«Национально-региональный компонент в системе дополнительного образования и его реализация на уроках фортепиано в детской музыкальной школе»	Сафина Альбина Харисовна Вахрамеева Ирина Михайловна преподаватели по классу фортепиано	11.40-12.00
	Окружнова Аделина Гульнара Тимербулатова «Путешествие ручья» Айнуллина Рамина ИльгамБайтиряк «Весенняя капель» Преподаватель Сафина Альбина Харисовна Шишков Владислав Фарид Ахметшин «Чэчэклэр жыям болында». Преподаватель Вахрамеева Ирина Михайловна		
9.	Фрагмент открытого урока по хору «Современная музыка в детском хоре»	Агафонова Диана Аркадьевна преподаватель вокально-хоровых дисциплин	12.00-12.30
	Гафиятуллина Лиана (вокал) Музыка Виктора Панченко, слова М. Яковлева и Игоря Кохановского «Я люблю танцевать» Преподаватель Звонарёва Лариса Витальевна		
10.	«Традиционные татарские народные музыкальные инструменты в классе ансамбля как фактор сохранения национальных исполнительских традиций» (из опыта работы)	Габдрахманов Дамир Алмазович, преподаватель по классу баяна, курая	12.33.-13.00